

Compte-rendu de la réunion du 21.09.2006 concernant la préparation de la reconstitution historique 2007 à Mont-Louis

Date de la réunion : jeudi 21 septembre 2006 - 20h30- salle des Pyrénées

Présents : 18 personnes

- La municipalité de Mont-Louis : P. Bergès, C. Courivaud, JM Larmet (Maire) M. Mermet-Meillon
 - Le CNEC : Colonel Duffieux (Commandant en second du CNEC)
 - Les associations : F. Coroenne, C. Riffle (Association des commerçants), C. Larmet (Syndicat d'Initiative), JP Orliac (Tosta fort i blegua d'hores), D. Raynaud (Amis de Mont-Louis)
 - Les habitants de Mont-Louis : MM et Mme Desnoyes, Guilbert, Heidman, Robert Raynaud, Rosier,
 - La Régie Tourisme et Patrimoine de Mont-Louis : M. Deixonne et S. Candau
-

Une reconstitution historique nouveau look !

Sur la base d'un spectacle vivant incluant des scènes réalisées avec des figurants en costumes, des feux d'artifice pendant le spectacle, un fond sonore évoquant les grands événements de l'histoire de Mont-Louis. Abandon du principe d'images projetées sur un écran.

• Les propositions concernant l'organisation du spectacle

Le Colonel Duffieux propose un spectacle vivant avec une nouvelle organisation : Ainsi le haut des remparts, de part et d'autre de l'ancien mess et la demi-lune (entrée de la citadelle au niveau du drapeau) pourraient être utilisés pour la présentation de scènes vivantes avec des figurants. Les spectateurs pourraient être placés sur le haut du glacis de part et d'autre de la porte d'entrée militaire. La ligne de sécurité du feu d'artifice serait donc placée au niveau des fossés. D'autre part, des spectateurs pourraient accéder à la demi-lune moyennant paiement pour avoir une position privilégiée durant le spectacle. Après essai, il faudra déterminer l'emplacement visuel le plus « efficace » pour le spectateur.

F. Coroenne, propose de faire 2 représentations une en juillet, une en août, la question n'est pas tranchée pour l'instant.

• Les propositions concernant la scénographie du spectacle

Le Colonel Duffieux propose d'utiliser les murs de la citadelle pour des descentes en rappel, le clocher du mess pourrait lui aussi être utilisé avec un jeu de lumière, des banderoles pourraient être déroulées le long des remparts pour conclure ou illustrer le spectacle. Le feu d'artifice pourrait également s'insérer comme élément animant du spectacle.

• Les propositions concernant le contenu du spectacle

De l'avis général, une évocation de l'histoire de Mont-Louis et de Vauban sera le fil conducteur (l'objectif n'est pas de faire une biographie de Vauban). Un dialogue entre la ville, fille de Vauban, Vauban et les habitants pourrait permettre d'illustrer les grands moments de l'histoire depuis la construction jusqu'à nos jours. De plus, des anecdotes et de l'humour doivent venir compléter le texte.

M. Mermet-Meillon propose de débiter le spectacle avec des bruits de sabots de plus en plus présents sur un jeu de lumière allant d'un petit point sur un angle de la scène jusqu'à l'illumination totale de l'espace pour lancer le spectacle.

• Les propositions concernant les aspects techniques.

Mr Guilbert propose d'indiquer, dès le début de la promotion de l'animation que la date de la représentation peut être déplacée en cas de mauvais temps (donc pas d'annulation)

Pour les costumes, plusieurs solutions sont évoquées : C. Riffle indique que les commerçants sont prêts à se costumer pendant 48h, des possibilités de location de costumes via le CNEC sont à l'étude.

Pour les figurants, plusieurs solutions aussi, l'intervention de professionnels (40 figurants sur 2 jours avec bivouac et participation au spectacle, les coûts sont à confirmer) ou utilisations de bénévoles en costumes fabriqués ou loués qui interviendraient uniquement pour le spectacle. Une solution mixte de bénévoles et professionnels pour le spectacle et l'animation des rues de Mont-Louis.

F. Coroenne indique la présence d'un dessinateur à Mont-Louis Mr Séjourné à qui l'on pourrait demander des dessins utilisables en décor.

Le Colonel Duffieux propose de penser à une possibilité de remplacement en cas de panne technique, ainsi il faut être capable de reprendre le déroulement du texte en « live » en cas de souci technique. JM Larmet est en contact pour une possibilité de prêt de matériel auprès du Conseil Général ainsi que pour des modifications sur l'organisation et l'implantation du feu d'artifice. P. Bergès et le Colonel Duffieux proposent de faire le point sur le matériel.

• Les propositions pour les animations diverses.

Dany propose la réalisation d'une expo photo sur 3 jours au puits de la ville dont le thème serait « Un regard insolite sur la cité de Mont-Louis »

Mme Guilbert propose un concours de façades et balcons décorés à la Vauban sur la période estivale

Le colonel Duffieux propose d'organiser un concours de dessin avec les enfants de l'école de Mont-Louis.

Sylvie évoque la possibilité de créer un concours de sculpture via les écoles des Beaux Arts en indiquant aussi un certain nombre de difficultés techniques.

Prochaine Réunion : le 10 novembre 2006 (sauf changement) 20h30 salle des Pyrénées

Rédaction retp Mont-Louis